



Buda

Por Lic. Nadia G. Radulovich

Antes de entrarnos en el tema debemos aclarar que Buda no es una divinidad: es un arquetipo y un modelo a seguir. "Buda" significa 'Despierto', alguien que ha despertado del sueño de la ignorancia y percibe las cosas como realmente son. Un Buda es una persona que está completamente libre de todas las faltas y obstrucciones mentales. Hay muchas personas que se han convertido en Budas en el pasado, y muchas personas lograrán convertirse en Budas en el futuro. En otras palabras, todos somos potencialmente Budas.

De todas maneras, existe es un personaje histórico, Sidharta Gautama, también conocido con el título de Sakyamuni que significa "el sabio de Sakya".

Conociendo a Sakyamuni

Sidharta Gautama nació en Kapilavastu, actual Nepal, en el siglo VI a.C. Sidharta era un príncipe que pertenecía a la tribu sakya (drávidas pre-arios).

Su padre llamado Suddhodana, rey de Sakya, y su madre era la reina Maya. Su madre quería visitar a su familia, durante el viaje, Sidharta nació en el camino, según la tradición, en los jardines de Lumbini. Siete días después de su nacimiento, su madre Maya murió por lo que fue criado por su tía Mahaprajapati.

Al ser príncipe fue criado en un ambiente de lujos y abundancia, tenía sirvientes, doncellas. Obtuvo una educación privilegiada y completa, desde los textos sagrados hasta artes marciales. Se dice que poseía una gran inteligencia y rapidez en sus estudios.

Se caso con su prima Yasodhara algunos dice a los 16 y otros a los 19 años y tuvo un hijo llamado Rahula.

Según la historia, Sidharta un día salió a dar un paseo fuera del palacio, ya que sentía curiosidad por ver el mundo que había detrás de los muros del mismo. Es en este paseo que vio cuatro cosas que cambiarían su vida por completo: un enfermo, un muerto, un anciano y un monje. Estas cuatro circunstancias lo llevaron a replantearse su condición y aspectos de la vida: "la vida es sufrimiento, pero es

cambio también. Sufrimos por el apego, por negarnos al cambio. Mientras más uno desea algo, más teme no poder conseguirlo, o perder lo conseguido, lo cual lleva al apego”.

Se cree que antes de sus treinta años decidió abandonar a su familia y su posición real para encontrar las respuestas a todas sus inquietudes y vivir una vida de ermitaña.

Quién fue Buda?

Convirtiéndose en el Iluminado

Luego de un tiempo de meditación exhaustiva, en el que apenas ingería alimentos, vestía trapos y en condiciones de indigencia, se dio cuenta de que más que sentirse salvado, se encontraba lastimado, hambriento, y hasta enfermo y seguía sufriendo. Por lo tanto vio que el camino de los extremos no era el camino a seguir, abandonó a sus compañeros meditantes. Desde allí comenzó a predicar, por un lapso de 40 años, transmitiendo sus enseñanzas.

Según la tradición se sentó a los pies del árbol Bo; y es ahí donde descendió a los infiernos, fue tentado por diosas y Mara (demonio) para que abandonara la meditación hasta que logró alcanzar la Iluminación. (ver Artículo ¿Qué es el Nirvana?) Buda proclamó la vía media como el camino para llegar a la liberación, porque evita los extremos. Además rechazó el ascetismo corporal extremo como vano, inútil y perjudicial y de un ascetismo moral que frene las pasiones y los deseos desordenados.

La doctrina de Buda se llama “yana”: “vehículo”, “barca”(medio para transportarse de una orilla del río a la otra).

Buda se dirigió en sus enseñanzas a todas las clases sociales de la India, es por eso que logró una amplia popularidad.

El budismo enseña cómo se debe alcanzar la liberación y la vía para hacerlo es practicar el Noble Óctuple Sendero.

Los postulados del Budismo

Buda jamás buscó la deificación de su figura, ni se apoya su doctrina en el concepto de salvación mesiánica, sino en la auto-salvación. Durante el siglo VI a.C. época en la que vivió Sidharta, el hinduismo tenía una presencia muy fuerte en la sociedad india, por lo que el Budismo será una importante reacción frente a las castas y a la posibilidad del Salvación, que estaba relegada a las castas superiores (para el budismo, la liberación es universal)

Todos los seres humanos estamos capacitados para la salvación. Lo primero que se debe hacer es reconocer el camino a seguir en esta tierra: para eliminar el sufrimiento, debe eliminarse el apego, dejar de lado los deseos innecesarios. Por esta razón se eliminan los sacrificios, ya que no hay necesidad de hacer peticiones a los dioses.

Las Cuatro Nobles Verdades y la Óctuple Senda

Al iluminarse, Buda alcanzó las Cuatro Nobles Verdades:

- La vida es sufrimiento
- El sufrimiento es causado por el apego
- Para liberarse del sufrimiento es necesario el desapego.
- El medio para lograrlo es seguir la Óctuple Senda.

La Óctuple Senda son ocho normativas éticas íntimamente relacionadas:

- Recta Visión: Tener conciencia de las cosas como realmente son. Entender que el hombre está en el mundo por un proceso karmático en el que las acciones de vidas anteriores repercuten en la presente, creando ignorancia e impidiendo ver la realidad de las cosas.
- Recta Aspiración: Aspirar a ver las cosas como realmente son, entendiendo que la concentración es necesaria para lograrlo.
- Recta Palabra: Decir la verdad y expresarla en todas sus posibilidades. Evitar la omisión, la tergiversación y hasta expresiones faciales confusas.
- Recta Conducta: Abstenerse de destruir seres vivos, robar y mantener relaciones sexuales incorrectas. Ayudar a otros a llevar una vida recta y feliz.

- **Recta Vida:** Cada persona debe tener un medio apropiado de mantenerse a sí misma. Ni directa ni indirectamente nuestros medios de vida deben incluir la injuria contra otros seres: no se debe hacer nada que aliente a otros a romper los preceptos.
- **Recto Esfuerzo:** Los anteriores puntos implican un esfuerzo constante y consciente. Es necesario mantener la mente alerta y vigilante, serena y concentrada. Es la máquina psicológica lo que perturba al hombre. El Recto Esfuerzo nos lleva a liberarnos de las ilusiones y la ignorancia, que son elementos compulsivos de nuestra mente, pulsiones que nos llevan a comportarnos de manera nociva.
- **Recta Mente:** Nuevamente, es necesario mantener la mente alerta y vigilante; serena y concentrada. Lo intrínseco del Budismo es entrenar la mente y estar consciente de hasta lo menos importante. Cada acto que realizamos debe contar con nuestra absoluta dedicación (“Cuando como, como; cuando duermo, duermo...”)
- **Recta Contemplación:** La contemplación es un acto donde no rige la lógica, sino que el conocimiento es inmediatamente intuitivo. Se desaloja la mente de cualquier concepto del conocimiento discursivo.

La respuesta contra el hinduismo

En el budismo está presente claramente la reacción contra la actitud brahmánica que dominaba la sociedad hindú. Buda buscaba un método, una práctica de vida que diera al hombre paz y la serenidad que conducen al Nirvana.

El aporte fundamental que realizó Buda es el **Método, la Vía Media**. Los seguidores del hinduismo practicaban en exceso las penitencias corporales brahmánicas. Buda al principio practicó estas duras penitencias por seis años junto a con sus cinco compañeros, pero descubrió que era un camino poco eficaz y peligroso para la salud. Lo único que había conseguido era el debilitamiento de su cuerpo y además no encontró la paz espiritual que buscaba.

Pero no sólo era el hinduismo el que imponía estas prácticas extremas. Por ejemplo, los jaina, practicaban una extrema austeridad que culminaba con la aniquilación del cuerpo físico.

El método es el perfecto dominio de las pasiones, la aniquilación del deseo por el control de éstas y por su represión directa, ya que el deseo por el control de éstas y por su represión directa, ya que el deseo es el origen del dolor. El dominio del cuerpo se logra por el control ascético de la conducta total del hombre. Evitar los extremos impuestos por una disciplina severa. Otro extremo es el del escepticismo que niega la posibilidad del conocimiento trascendental y la afirmación dialéctica de indemostrables doctrinas metafísicas. El budismo rechaza las fórmulas controvertidas desarrolladas por el intelecto por considerarlas inadecuadas para acercarnos a la verdad.

Un aporte muy importante fue la **Salvación Universal**: la liberación de los hombres sin distinción de clases sociales, profesiones o etnias. La compasión de Buda por los hombres es ilimitada, por lo que acentuó la igualdad de todos. Rompió las barreras puestas por los Upanishads y Brahmanes.

Los sacerdotes brahmanes daban a entender que sólo los perfectos lograrían la liberación. Excluían a las demás castas y sobre todo a la inferior, los shudras.

Buda le dijo a un discípulo, Subhuti: “Quienquiera se encuentre en la barca de los salvadores que llevan a la otra orilla tendrá presente el rescate de todos los seres vivos, conduciéndolos a la liberación y extinción en el puro y perfecto nirvana. Y cuando, en virtud de esta actitud, ha rescatado a todos los seres vivos, a ningún ser en absoluto se ha hecho alcanzar el nirvana”¹.

La **Meditación Racional** introducida por Buda revolucionó a los brahmanes de su tiempo. Éstos últimos daban un sentido religioso al estado de éxtasis al que llegaban. Pero en el budismo no hay religiosidad, hay racionalidad. Buda se sienta bajo el árbol Bo a meditar sobre el origen del dolor y llega a una intuición o iluminación vívida sobre la realidad última de las cosas. La Óctuple Senda es el camino racional a seguir.

¹ Zimmer, “El budismo” en Filosofía de la India, pp. 377-378

Buda buscaba una restauración ética fundada en la sinceridad moral y en la represión de los deseos desordenados y el egoísmo.

La idea del **Atman**, en los Upanishads se habla del Atman universal, un alma del mundo. En el budismo no habla explícitamente del Atman, por lo que tampoco admite la fórmula de reabsorción en un Absoluto. La fórmula positiva con el que el budismo expresa la entrada en el estado del Nirvana es la posesión de la liberación, el triunfo sobre la muerte. La idea de Nirvana como inmortal fue recogida en el Dhammapada: “La vigilancia es el camino hacia el inmortal”. Buda no niega el alma, sino que la afirma como el principio universal que constituye la realidad de todos los seres.

El Budismo Mahayana e Hinayāna

La división del Budismo comenzó ya durante la vida de Buda, ya que había disensos en la Sangha (comunidad budista). Los dos discípulos más cercanos a Buda eran: Ananda (Mahāyāna) y Sariputra (Hinayāna) que interpretaron sus enseñanzas de diferentes maneras.

El Gran vehículo o Mahāyāna refiere a la “barca en la cual todos pueden ir”, mientras que el Hinayana o “pequeño vehículo”, es el camino que pasa por la búsqueda de la liberación individual.

El Mahāyāna se caracteriza por sus panteones de múltiples Budas y Bodhisattvas, las plegarias, las imágenes grabadas, mantras, etc. La escuela Mahāyāna no tiene un canon determinado, pero entre sus textos más populares se encuentran:

- **Prajñāpāramitā** (Sutra del Corazón, de la Perfección de la Sabiduría)
- **Saddharmapundarika** (Sutra del Loto de la Buena Ley)
- **Milindapanha** (Las Preguntas de Milinda)

La escuela Mahayana se expandió por las regiones del Tibet, China, Corea y Japón. Por otro lado, la escuela Hinayāna (Theravāda): interpretan las enseñanzas de Buda de manera más ortodoxo. Se ocupaban específicamente de la sangha como la

comunidad monástica, y a las reglas de convivencia dentro de los monasterios. El representante arquetípico de esta escuela es el Arhant o Arhat, que al llegar a la auto iluminación se queda allí, separándose del mundo y es reabsorbido en el Nirvana. El hinayāna se expandió por Ceilán (Sri Lanka) y el Sudeste Asiático.

La escuela Theravāda se rige por el Canon Pali o Tripitaka (Tres Cestos):

- Sutta-pitaka: Cesto de Discursos. Exposición de la doctrina, aforismos fácilmente comprensibles.
- Vinaya-pitaka: Cesto de la Disciplina Monástica. Reglas para la comunidad monacal. Ej: Dhammapada, Udana, Jataka.
- Adhidhamma-pitaka: Cesto de Enseñanzas Adicionales. Textos más metafísicos, donde Sariputra posiblemente más influyó.

Bibliografía:

Quiles Ismael, “Filosofía Budista”, Troquel, Buenos Aires, 1968

Grimal Pierre, “Las mitologías de la India”, en *Mitologías del Mediterráneo al Ganges*, Tr: José Valverde, Larousse, Tomo I, Buenos Aires, 1966, pp.260

Zimmer Heinrich, “El budismo” y “El Brahmanismo”, en *Filosofías de la India*, Eudeba, Buenos Aires, 1965

“Apuntes de Clase” Cátedra Budismo, Escuela de Estudios Orientales, Universidad del Salvador, Buenos Aires, año 2009